

Séances du 1er au 2 juin	MAR.02
LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE (VO)	20h30

Séances du 3 au 9 juin	VEN.05	SAM.06	DIM.07	MAR.09
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	18h	20h30	15h	
L'ABANDON	20h30	18h		
LA PRINCESSE, L'OGRE ET LA FOURMI		16h		
SORDA (VO ST-SME)			17h30	20h30

Séances du 10 au 16 juin	VEN.12	SAM.13	DIM.14	MAR.16
AUTOFICTION (VO)	18h		17h30	
HISTOIRES PARALLÈLES	20h30	18h		
LE SECRET DES MÉSANGES		16h		
POUR LE PLAISIR		20h30	15h	
STAND BY ME (VO)				20h30

Séances du 17 au 23 juin	VEN.19	SAM.20	DIM.21	MAR.23
L'OBJET DU DÉLIT	18h	21h		
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (VO)	20h30		17h30	
THE MANDALORIAN AND GROGU		16h	15h	
L'ÊTRE AIMÉ (VO)		18h30		20h30

Séances du 24 au 30 juin	VEN.26	SAM.27	DIM.28	MAR.30
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER	17h30	20h30	15h	17h30
TOUT VA SUPER	20h30	18h		
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2		16h		
L'OBJET DU DÉLIT			18h	
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (VO)				20h30

Film coup de cœur	Film événement	Présentation du film, discussion
Film Ciné Culte	1,2,3... Ciné !	Ciné-échange, ciné-débat, ciné-rencontre
Le doc du mois	TARIF UNIQUE 4,50€	Jeux, quiz, atelier, goûter

PROCHAINEMENT
 TOY STORY 5
 DEVIENS GÉNIAL
 DISCLOSURE DAY
 LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM
 THE WORLD OF LOVE

PROGRAMME
CINÉMA



JUN
2026

LANGAIS
Salle Jean-Hugues Anglade



Ne pas jeter sur la voie publique.



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES (VO)

de Georgi M. Unkovski | 1h39 - Comédie, Drame, Avec Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



« Michel le berger » par Raphaël Jouzeau, Valentine Vendroux (France, 2025) | 3 min - Animation, Conte/Fable, Film muet



Édito

Cannes n'est pas le seul festival qui permet la découverte de cinéastes, même s'il y contribue fortement.

Ainsi, le film coup de cœur de ce mois de juin est un premier long métrage du réalisateur macédonien Georgi M. Unkovski : *Le garçon qui faisait danser les collines*. Aucun cliché dans ce film, mais de nombreuses forces : l'écriture des personnages et les analogies, notamment l'apparition d'un mouton rose qui se distingue du reste du troupeau. Un film drôle, tendre, revigorant, débordant d'énergie et rempli d'amour, à la fois pour un peuple, un territoire et pour la jeunesse.

Autre coup de cœur de ce mois de juin : *Sorda*, premier long métrage de l'Espagnole Eva Libertad. Le film nous plonge dans le quotidien d'Angela, qui est sourde et de son compagnon Hector qui est entendant, et a une particularité : il est proposé avec des sous-titres pour sourds et malentendants.

Le film événement du mois est sans conteste le nouveau projet d'Antonin Baudry : *La bataille de Gaule : l'âge de fer*. Six ans de production ont été nécessaires pour ce diptyque dont la seconde partie sortira en juillet. Une fresque historique d'envergure sur un destin français hors norme, incarné avec force par Simon Abkarian.

Une autre figure, bien plus contemporaine celle-ci, est portée à l'écran : celle de Samuel Paty, interprété par Antoine Reinartz dans le film *L'abandon*.

Le Festival de Cannes sera aussi à l'honneur avec une programmation riche, naviguant entre *La Vénus électrique* de Pierre Salvadori, *Histoires parallèles* d'Asghar Farhadi, *Autofiction* de Pedro Almodóvar et *L'objet du délit* d'Agnès Jaoui.

Tarif plein : 7,50€

Tarif réduit : 6,50€ (étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, -26 ans, abonnés)

Tarif -14 ans : 5€

Carte d'abonnement : 12€

Moyens de paiement :

- Espèces
- Carte bancaire
- Chèque Cinéma Universel (CCU)
- Cinéchèque
- Pass culture



Ciné Off
46 rue Deslandes 37000 Tours
02.47.46.03.12

www.cine-off.fr





LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

de Antonin Baudry | 2h40 - Historique, Thriller
Avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, F. Lesieur

Jun 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.



LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

de Pierre Salvadori | 2h02 - Comédie, Romance
Avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture.



FESTIVAL DE CANNES



L'OBJET DU DÉLIT

de Agnès Jaoui | 2h14 - Comédie dramatique
Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra «Les Noces de Figaro», les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.



FESTIVAL DE CANNES



HISTOIRES PARALLÈLES

de Asghar Farhadi | 2h19 - Drame
Avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Pierre Niney

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.



FESTIVAL DE CANNES



L'ÊTRE AIMÉ (VO)

de Rodrigo Sorogoyen | 2h15 - Drame
Avec Javier Bardem, Victoria Luengo, Raúl Arévalo

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette formidable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père...



FESTIVAL DE CANNES



SORDA (VO ST-SME)

de Eva Libertad García | 1h40 - Drame
Avec Miriam Gallo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment devenir mère dans un monde qui oublie d'inclure ceux qui n'entendent pas ?



Présentation du film - MARDI 16 JUIN À 20H30
Animation par Solenne Berger, programmatrice à Ciné Off

FILMS JEUNE PUBLIC



Dès 4 ans
Tarif unique 4,50€



Dès 6 ans
Tarif unique 4,50€



Dès 3 ans
Tarif unique 4,50€



STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU

de Jon Favreau | 2h12 - Action, Aventure, Science Fiction
Avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



POUR LE PLAISIR

de Reem Kherici | 1h29 - Comédie
Avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante...



TOUT VA SUPER

de Patrick Cassir | 1h31 - Comédie dramatique, Romance
Avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux. Mais l'euphorie est de courte durée, Sylvaine fait une rechute. Tirailé entre cette nouvelle histoire d'amour et la maladie de sa mère, Elie va être très vite dépassé !



L'ABANDON

de Vincent Garenq | 1h40 - Drame
Avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Emma Boumali

Tout le monde connaît son nom, mais peu de gens connaissent son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique. *Tout public avec avertissement.*



FESTIVAL DE CANNES



AUTOFICTION (VO)

de Pedro Almodóvar | 1h51 - Comédie dramatique
Avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, A. Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage...



FESTIVAL DE CANNES



LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE (VO)

de Diego Céspedes | 1h48 - Drame
Avec Tamara Cortes, Matias Catalán, Paula Dinamarca

Début des années 1980, dans le désert chilien. Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille flamboyante qui a trouvé refuge dans un cabaret, aux abords d'une ville minière. Quand une mystérieuse maladie mortelle commence à se propager, une rumeur affirme qu'elle se transmettrait par un simple regard...



STAND BY ME (VO)

de Rob Reiner | 1h29 - Drame, Aventure
Avec River Phoenix, Richard Dreyfuss, Corey Feldman

Été 1959. Un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Son corps git au fond des bois. Les enfants partent alors pour la forêt de Castle Rock...



Présentation du film - MARDI 16 JUIN À 20H30
Animation par Solenne Berger, programmatrice à Ciné Off

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS « LA CONSTRUCTION PAR LE CCCA-BTP présente

du 28 Juin au 1er Juillet

La Fête du Cinéma

5 euros la séance

CANAL+ ALLOCINÉ UGC BNP PARIBAS CENTRALES CINÉMAS LA CONSTRUCTION PARTENAIRE MAJEUR