

Séances du 1er au 5 mai	DIM.03	MAR.05
CEUX QUI COMPTENT	17h	
ORWELL : 2+2=5 (VO)		20h

Séances du 6 au 12 mai	JEU.07	VEN.08	DIM.10
YELLOW LETTERS (VO)	20h		
SUPER MARIO GALAXY, LE FILM		20h30	17h

Séances du 13 au 19 mai	JEU.14	VEN.15	DIM.17
PLUS FORT QUE MOI (VO)	20h		
L'ENFANT DU DÉSERT		20h30	17h

Séances du 20 au 26 mai	MER.20	JEU.21	VEN.22	DIM.24	MAR.26
LES CONTES DU POMMIER	15h				
JUSTE UNE ILLUSION		20h	20h30		
COMPOSTELLE				17h	20h

Séances du 27 mai au 2 juin	JEU.28	VEN.29	DIM.31	MAR.02
LA CORDE AU COU (VO)	20h			
SUPER MARIO GALAXY, LE FILM		20h30		
C'EST QUOI L'AMOUR ?			17h	20h

Film coup de cœur	Film événement	Présentation du film, discussion
Film Ciné Culte	1,2,3... Ciné !	Ciné-échange, ciné-débat, ciné-rencontre
Le doc du mois	TARIF UNIQUE 4,50€	Jeux, quiz, atelier, goûter...

PROCHAINEMENT
 LA VÉNUS ÉLECTRIQUE
 SORDA
 LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER
 LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

L'ÎLE-BOUCHARD

Le Cube



Ne pas jeter sur la voie publique.



PLUS FORT QUE MOI (VO)
 de Kirk Jones | 2h01 - Biopic, Drame
 Avec Robert Aramayo, S. Henderson, M. Peake

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.

« Fffff » par Julia Boutteville (France, 2024) | 3 min - Comédie, Fiction

Édito

Cannes n'a pas encore dévoilé toutes ses sélections à l'heure où nous écrivons ces lignes mais la programmation de mai s'annonce tout aussi passionnante et diverse que la programmation du festival ! On l'espère, en tout cas !

Le film coup de cœur du mois est un film comme seuls les Britanniques savent les faire : drôle et dramatique à la fois, authentique et sensible, il touche en plein cœur ! Plus fort que moi retrace le parcours de John Davidson, atteint du syndrome de Gilles de la Tourette dans son Écosse natale : de la découverte de la maladie à l'adolescence au désarroi de la vie d'adulte, en passant par l'insupportable regard des autres sur son mal-être. Un parcours assez universel ! Robert Aramayo est déjà l'une des révélations de l'année.

Autre film coup de cœur de cette programmation : Yellow Letters d'Ilker Çatak. L'auteur de La Salle des profs, auréolé de l'Ours d'or à Berlin cette année, revient avec un thriller politique efficace et bien ficelé.

Côté films événements, Super Mario Galaxy sera programmé, et vous pourrez découvrir le nouveau film d'Eric Toledano et Olivier Nakache ! Un retour dans les années 1980 avec Juste une illusion. Entre nostalgie et comédie, c'est un film plein de tendresse où, comme d'habitude, le duo de réalisateurs vise juste dans l'écriture, les relations familiales et la direction d'acteurs.

Côté jeune public, ce sera aussi la clôture de la saison 1,2,3...Ciné ! avec Les Contes du pommier. Trois histoires adaptées de contes tchèques, une technique en marionnettes maîtrisée et une émotion née à travers ces thèmes universels : la famille, la transmission et le deuil, toujours à travers les récits d'une enfant de 8 ans.

Tarif plein : 7,50€
 Tarif réduit : 6,50€ (étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, -26 ans, abonnés)
 Tarif -14 ans : 5€
 Carte d'abonnement : 12€

Moyens de paiement :
 - Espèces
 - Carte bancaire
 - Chèque Cinéma Universel (CCU)
 - Cinéchèque
 - Pass culture

Nous vous invitons à consulter notre site internet : cine-off.fr afin de rester informés des éventuels changements ou modifications.

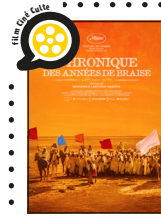


JUSTE UNE ILLUSION

de O. Nakache, E. Toledano | 1h56 - Comédie dramatique
Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est «déjà plus» un enfant et qu'il n'est «pas encore» un adulte nous allons partager ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

Avec ce film, le tandem de réalisateurs Eric Toledano / Olivier Nakache souhaitait raconter la période de la sortie de l'enfance. Les cinéastes voulaient partir de cette période charnière de la vie et en faire le ressort d'un récit réaliste et d'une comédie. Le film est par ailleurs, du propre aveu des réalisateurs, le plus personnel de leur filmographie.



CHRONIQUE DES ANNÉES DE BRAISE (VO) - 1975

de Mohamed Lakhdar Hamina | 2h57 - Drame | Algérie
Avec Yorgo Voyagis, Mohamed Lakhdar Hamina, Leila Shenna

Chronique événementielle de l'histoire de l'Algérie de 1939 à 1954, date du déclenchement de la lutte armée. Le film s'articule autour de deux axes fondamentaux : l'expropriation des terres et la déculturation. Il montre en quoi le 1er novembre 1954 est l'aboutissement de la lutte multiforme du peuple algérien pour résister à la colonisation, depuis ses débuts.

Ce mois de mai marque la fin de saison pour Ciné Culte. Nous finirons en beauté avec le seul film africain ayant obtenu la Palme d'or au Festival de Cannes : Chronique des années de braise.

ATTENTION, CE FILM EST PROGRAMMÉ POUR UNE SÉANCE UNIQUE À STE-MAURE-DE-TOURNAIE DIMANCHE 3 MAI À 17H



LES CONTES DU POMMIER - Dès 6 ans

de Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup
| 1h10 - Animation, Comédie, Drame, Fantastique

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère...

ANIMATION « LANTERNES MAGIQUES » - MERCREDI 20 MAI À 15H
Animation par Antoine Scalogna, médiateur cinéma

Séance 1,2,3... Ciné ! en partenariat avec l'Association des Cinémas du Centre
Tarif unique 4,50€



COMPOSTELLE

de Yann Samuell | 1h54 - Comédie, Drame
Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse...



CEUX QUI COMPTENT

de Jean-Baptiste Leonetti | 1h38 - Comédie dramatique
Avec Sandrine Kiberlain, Pierre Lottin, Louise Labeque

Rose et Jean n'ont rien en commun. Rose est une force de la nature qui affronte tous ses problèmes avec une désarmante joie de vivre. Elle campe avec ses 3 enfants à l'étage de l'hôtel de famille qui ne leur appartient plus. Jean est un homme solitaire et taciturne qui a fini par enfouir son grand cœur sous des couches de pudeur et de résignation.



YELLOW LETTERS (VO)

de İlker Çatak | 2h08 - Drame
Avec Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna Cabas

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la «lettre jaune» qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz...



ORWELL : 2+2=5 (VO)

de Raoul Peck | 2h00 - Documentaire
Avec Eric Ruf, Damian Lewis

Une plongée dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.



LA CORDE AU COU (VO)

de Gus Van Sant | 1h45 - Thriller
Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kirtsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision. L'Amérique se passionne pour cette affaire...

PRÉSENTATION « PORTRAIT DE GUS VAN SANT » - JEUDI 28 MAI À 20H
Animation par Solenne Berger, directrice et programmatrice à Ciné Off



C'EST QUOI L'AMOUR ?

de Fabien Gorgeart | 1h48 - Comédie
Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Eglise pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.



SUPER MARIO GALAXY, LE FILM - Dès 10 ans

de A. Horvath, M. Jelenic | 1h38 - Animation, Aventure
Avec Chris Pratt, Anya Taylor-Joy, Charlie Day

Mario et Luigi appliquent leur énergie à résoudre les problèmes du quotidien au Royaume Champignon. Alors qu'ils assistent la princesse Peach et aident Bowser à se réhabiliter, ils font la rencontre d'un nouveau compagnon : Yoshi. Une aventure galactique qui emmènera les deux frères dans l'espace afin de mettre fin aux manigances de Bowser Jr...

L'ENFANT DU DÉSERT

de Gilles de Maistre | 1h32 - Aventure, Famille | Dès 8 ans
Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais Sun est invitée à visiter le Sahara et se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire...